

lower ear...
is audible, as
fishmongers.

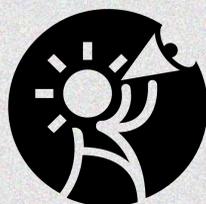
Grade Curricular

INTENSIVO DE ROTEIRO

com Mario Lopes



- Formatação Master Scenes (padrão internacional);
- História do roteiro cinematográfico;
- Fases de criação: da escolha do tema ao tratamento final;
- Técnicas de criação;
- Arquitetura narrativa;
- Plot e subplot;
- Grandes teóricos na narrativa literária e audiovisual;
- Moldando o personagem (vida pregressa, detalhes e elementos de composição);
- Roteiro de videoclipe;
- Roteiro de documentário;
- Perfil de personagens;



- Móveis dramáticos;
- Elaboração de diálogos e seus elementos principais;
- A Jornada do Herói;
- Construção de arco dramático;
- Pontos de virada, pinch points e middle point;
- Gêneros e estilos;
- Clímax dramático;
- Uso de elementos sonoros;
- Uso de arquétipos;
- Adaptação cinematográfica;
- Estruturas narrativas lineares e não-lineares.
- Criação de série de TV.

